



Código da Prova: 14

ESCOLA SECUNDÁRIA DR. JOSÉ AFONSO
Ano Lectivo 2009 / 2010

MATRIZ DE EXAME DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE
EDUCAÇÃO VISUAL (Prova prática)

9º Ano de Escolaridade/ 3º Ciclo do Ensino Básico

1ª Fase e 2ª Fases

Duração da Prova: 90 Minutos + 15 Min. Tolerância

MATERIAL NECESSÁRIO/ PERMITIDO:

Os alunos devem ser portadores para a Prova de Exame de Educação Visual do seguinte material:

- Esferográfica;
- Lápis de grafite média nº2, ou Lapiseira com “mina” de dureza HB;
- Borracha e Afia lápis;
- Régua graduada de 50 cm;
- Esquadros de 30º e 45º;
- Transferidor;
- Compasso;
- Lápis de Cor;
- Papel vegetal (*Folha tamanho A4*).

APRENDIZAGENS E COMPETÊNCIAS DE CICLO A AVALIAR

Saber ver/ usar:

- Ser observador activo do mundo envolvente, natural e construído;
- Entender e apreciar as diferentes formas de expressão artística.

Saber fazer:

- Desenvolver a capacidade de construir uma linguagem expressiva autónoma (*criatividade*);

- Saber utilizar diferentes meios expressivos de representação e comunicação (*técnicas e materiais*);
- Saber adequar as soluções às propostas de trabalho.

Saber ser/ estar:

- Desenvolver métodos de trabalho organizados;

CRITÉRIOS DE CORRECÇÃO

- A objectividade e a relação clara com as questões colocadas.
- A coerência e a lógica do raciocínio utilizado na resolução do(s) problema(s).
- A resolução apresentada nas etapas intermédias, ainda que a solução final não tenha sido atingida.
- A representação gráfica dada pelo rigor, expressão do traço.
- Domínio da aplicação prática dos conteúdos.
- Qualidade gráfica.
- Criatividade e expressividade.

CONTEÚDOS

- Sistema de Múltipla Projecção Ortogonal: Método Europeu de Projecção. (*Análise*)
- Sistema de Múltipla Projecção Ortogonal: Método Europeu de Projecção.
 - Convenção de traços.
 - Escalas
- Sistema de projecções Axonométricas/ Perspectivas.
 - Convenção de traços.
 - Escalas
- Códigos de Comunicação Visual.
- Elementos visuais da comunicação:
 - Ponto;
 - Linha;
 - Texturas Visuais;
 - Valores Cromáticos.
- Representação do movimento:
 - Rotação;
 - Translação;
 - Crescimento.

ESTRUTURA DA PROVA

A Prova de Exame consta de dois grupos de resposta obrigatória, com um total de quatro questões.

Grupo I

(Expressão Rigorosa)

1. Questão teórica 10 pontos
2. Questão de carácter prático. 25 pontos
3. Questão de carácter prático. 25 pontos

Grupo II

(Expressão livre)

1. Questão de carácter prático. 40 pontos

Total100 pontos